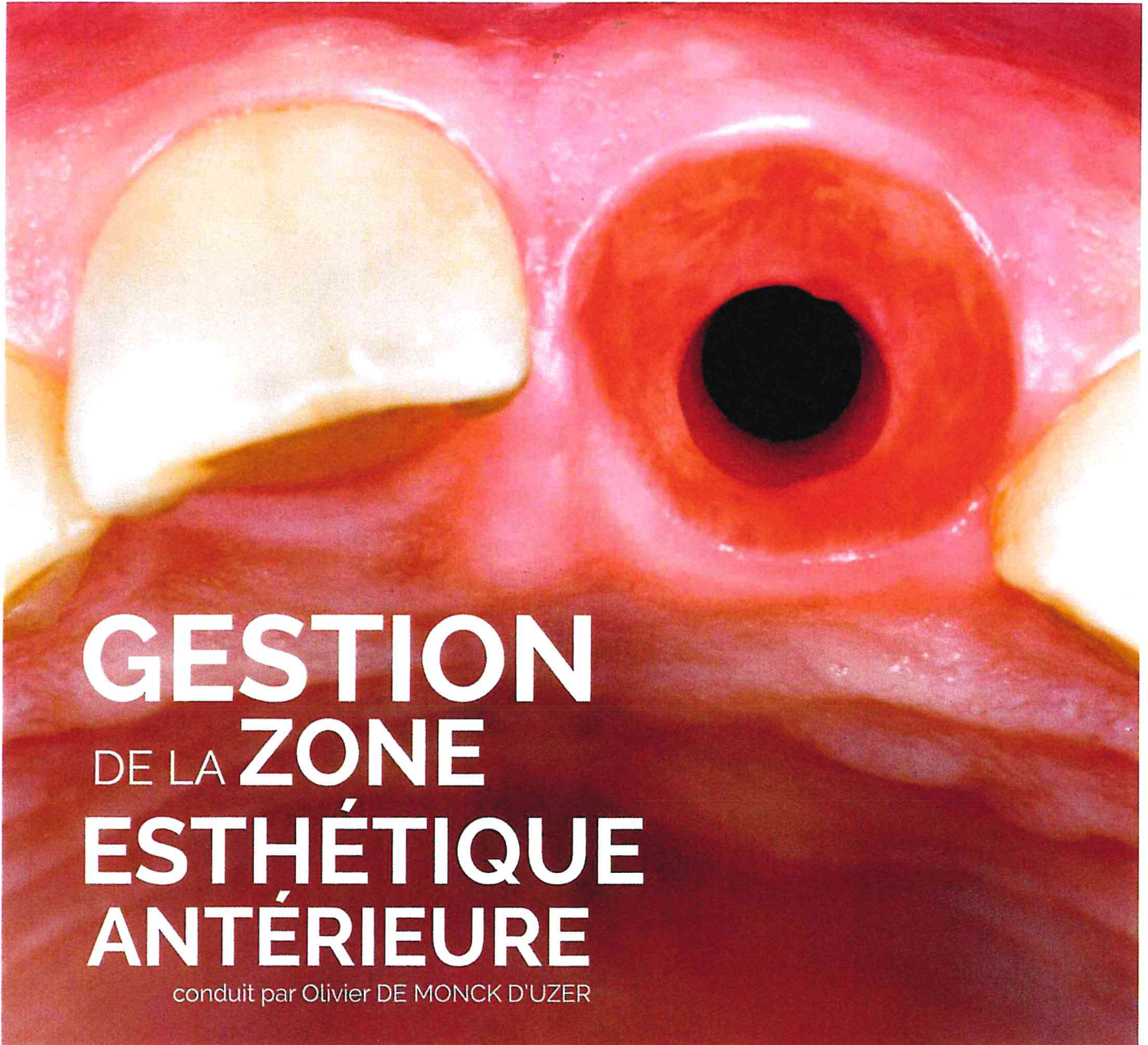


JUIN 2022

lefildentaire, *mag*

N°176

LE MAGAZINE RÉFÉRENCE DES PROFESSIONNELS DE LA SANTÉ DENTAIRE



GESTION DE LA ZONE ESTHÉTIQUE ANTÉRIEURE

conduit par Olivier DE MONCK D'UZER

P52

TENDANCE DÉCO

Créez un effet "waouh"
dans votre cabinet

P50

CONSEIL ORGANISATION

La présentation des plans de
traitement : un jeu d'enfant ? Pas sûr.

P54

À VOS RENDEZ-VOUS

L'agenda
des manifestations

À LIRE

ITINÉRAIRE D'UN SALE GOSSE... DE 7 À 77 ANS

*Ou l'art de croquer
la vie à pleines dents*



Jacques Charon a consacré près de 50 ans à l'exercice libéral de la Chirurgie Dentaire, de la Parodontie ainsi qu'à l'enseignement. Il s'est mis en « retrait » à l'âge de 75 ans.

Il consacre aujourd'hui son temps entre la lecture, le dessin, la pêche à la mouche, l'écriture, la marche et la délicieuse et enrichissante paresse.

Jacques Charon partage son temps entre sa bonne ville de Lille et son délicieux Connemara où il se réfugie dans un environnement favorable à la réflexion. Son parcours d'enfant, d'adolescent et d'adulte rebelle jalonné d'expériences humaines et de rencontres bienveillantes lui a appris qu'il est toujours possible de trouver sa voie malgré les ignobles promesses d'être voué au triste destin de ceux qui échoueront sans solutions. Il souhaite partager avec le lecteur une vie exaltante au parcours sinueux en espérant donner l'espoir que le mieux est toujours devant nous.

« J'ai dessiné (et illustré) ici l'itinéraire de ma vie sinueuse dans le but d'essayer de comprendre ce qui m'est arrivé. J'ai au moins appris que la norme est suspecte et que l'on peut être « hors normes » sans être pour autant anormal. Chacun d'entre nous est une exception. Les pataphysiciens l'ont bien compris quand ils disent : « La norme est une exception ».

Enfin, Raymond Queneau confiait un jour à son ami Claude Daubercies : « *Écrire, c'est marcher devant son ombre* ». Jacques Charon

Les éditions du net

Format broché : 16 € - Format cartonné : 26 €

leseditionsdunet.com

INAUGURATION

UN ESPACE INTERACTIF DIGITAL "FRANÇOIS DURET"

Le 1er avril dernier, au sein de l'Université d'Odontologie de Montpellier, s'est tenue l'inauguration de l'espace interactif digital « HUB Numérique » qui sera en place dès la rentrée prochaine pour former les étudiants dans tous les domaines de l'approche numérique aussi bien théorique qu'appliquée en odontologie. Cette espace a été réalisé dans le cadre d'un projet MUSE, qui a pour ambition de faire émerger à Montpellier une université thématique de recherche intensive, internationalement reconnue pour son impact dans les domaines liés à l'agriculture, l'environnement et la santé.



Ce projet unique au monde est soutenu par le Président de l'Université, le Professeur Philippe Augé, ainsi que par l'ensemble des départements cliniques dont la prothèse sous la responsabilité en tant que porteur du Vice Doyen Jean-Cédric Durand et du Professeur Michel Fages. C'est tout naturellement que le nom du Professeur François Duret a été proposé pour inaugurer cet espace. Le Professeur Duret est reconnu au niveau national et international comme étant le précurseur de l'évolution technologique et numérique des cabinets dentaires. A l'origine de plus de 50 brevets sur la polymérisation, les articulateurs, les tenons, la spectro colorimétrie, les composites, les techniques de blanchiment, il est avant tout reconnu comme l'inventeur de la CFAO dentaire et médicale grâce à sa thèse d'exercice ayant pour titre "l'empreinte Optique". Il a donné environ 430 conférences dans le monde entier, et ses travaux ont donné lieu à plus de 200 publications et 650 articles de presses. Encore aujourd'hui, les brevets du Professeur Duret sont exploités, notamment par l'entreprise Invis'Art située à Narbonne et dirigée par Mme Duret Aurore, qui développe un porte empreinte dentaire numérique.

INDUSTRIE

SITUATION INTERNATIONALE :

IMPACT SUR LES PRIX ET LES APPROVISIONNEMENTS DES PRODUITS DE SANTÉ BUCCO-DENTAIRES

Au même titre que pour l'ensemble des secteurs, les industries bucco-dentaires sont confrontées à une augmentation sans précédent de leurs coûts de production (matières premières, transport, etc.) directement liée au conflit en Ukraine et à la persistance de difficultés nées de la situation sanitaire dans certaines zones du globe, notamment en Asie.

Le Comident, qui fédère plus de 150 fabricants et distributeurs de dispositifs médicaux dentaires, déplore une hausse significative, en moins d'un an, sur : le prix des

matières premières importées (3 5%), celui de l'ensemble des matières industrielles (29 %), et du pétrole (93 %). Les coûts de transport se sont également envolés allant jusqu'à des augmentations de 10 000 % dans certains cas.

Cette situation, particulièrement pénalisante pour les industries de santé, dont les chaînes de production et logistiques sont internationalisées, entraîne des ruptures, ainsi que des augmentations de prix.